

Wien Rudolfsheim-Fünfhaus. Die Geschichte des 15. Wiener Gemeindebezirks. Von den frühen Anfängen bis heute.



Archivmaterial, Computeranimationen, filmische Impressionen und Interviews mit Zeitzeugen

DVD VIDEO

FILM REIHE BEZIRKS GESCHICHTE

15 Wien Rudolfsheim-Fünfhaus

Alle Rechte vorbehalten. Vervielfältigung, öffentliche Aufführungen oder sonstige gewerbliche Nutzung dieser CD (oder Teilen davon) sind ohne schriftliche Genehmigung des Rechteinhabers strafbar.

www.artkicks.at

INHALTSVERZEICHNIS

1. Die Filmreihe BezirksGeschichte

- 1.1. BezirksGeschichte kurz gefasst
- 1.2. Kooperationspartner
- 1.3. BezirksGeschichte für Schulen
- 1.4. Pressestimmen

2. BezirksGeschichte 15. Wien Rudolfsheim-Fünfhaus

- 2.1. Presstext
- 2.2. Cover
- 2.3. Bilder aus dem Film
- 2.4. Vertriebspartner

3. Das Team von “Bezirksgeschichte 15. Wien Rudolfsheim-Fünfhaus”

- 3.1. Kurzbiographien
- 3.2. Fotos vom Team

4. Kontakt

1. Die Filmreihe BezirksGeschichte

1.1. BezirksGeschichte kurz gefasst

Das Team der Filmproduktionsfirma artkicks. hat es sich in Eigenregie zur Aufgabe gemacht, in den nächsten Jahren die Geschichte aller Wiener Gemeindebezirke filmisch aufzubereiten. Mit Liebe zum Detail verbinden die Bezirksfilme Archivmaterialien mit modernen Aufnahmen, Computeranimation und Interviewpassagen. Ziel ist es, ein möglichst breites Publikum für die Geschichte der Bezirke zu interessieren. Für den Unterrichtsgebrauch (der Film ist für SchülerInnen ab ca. 10 Jahren geeignet) werden in Zusammenarbeit mit der „edu4you“ Bildungsakademie ergänzende Unterrichtsmaterialien angeboten.

Der erste Teil der Filmreihe, „Bezirksgeschichte 15. Wien Rudolfsheim-Fünfhaus“, hatte am 26. September in der Lugner City offizielle Premiere und feiert am 9. November seine „Stadtpremierre“ im Topkino. Seit September 2007 ist der Film auf DVD im Buchhandel und in den Postfilialen des Bezirks erhältlich (Richtpreis 19,90€). Im Sommer 2008 wird der Film Bayern Alpha ausgestrahlt.

1.2. Kooperationspartner

edu4you Bildungsakademie
Post AG (Vertriebspartner)
Traditionsunternehmen im jeweiligen Bezirk
Verein Wiener Volksbildung
Wiener Einkaufsstraßen
Wien Museum
Bezirksmuseen
Archiv des Verbandes Wiener Volksbildung
Archive von Traditionsunternehmen im Bezirk

1.3. BezirksGeschichte für Schulen

Die Filme der Reihe BezirksGeschichte eignen sich besonders gut für den Einsatz im Schulunterricht. Als Zusatzangebot werden in Zusammenarbeit mit der "edu4you" Bildungsakademie (<http://www.edu4you.at>) Lehrmaterialien zu den Filmen entwickelt. Diese können über unsere Homepage bestellt werden.

PädagogInnen können DVD und Unterrichtsmappe zu ermäßigten Preisen beziehen.

1.4. Pressestimmen zu "Bezirksgeschichte 15. Wien Rudolfsheim-Fünfhaus"

... eine Melange aus atmosphärischen Stadtimpressionen, feinen Illustrationen und historischen Streifzügen...

... Edutainment, verfeinert durch dramaturgisches Feingefühl...

(Der Falter)

... Eine liebevolle, detailreiche, informative, frische und mit 45 Minuten auch disziplinierte Aufbereitung, die sicher nicht nur Schüler anspricht ...

(Wiener Zeitung)

... Die Dokumentation des Teams „artkicks“ gestaltete eine 45-minütige lebendige Chronik. Computeranimationen verleihen selbst historischen Zeichnungen Lebendigkeit...

(Die Furche)

2. "Bezirksgeschichte 15. Wien Rudofsheim-Fünfhaus"

2.1. Pressetext

Schon lange vor dem Bau der Stadthalle, stand der 15. Bezirk für gute Unterhaltung: Gastwirtschaften und Buschenschanken, Freilufttheater und riesige Vergnügungsetablissemments prägten das Bezirksleben des 19. Jahrhunderts. Mit dem Bau des Westbahnhofes und dem Aufstieg der Arbeiterschaft veränderte sich auch das Bezirksleben: Im Fünfzehnten wurde der Konsumverein gegründet, hier erklang erstmals das „Lied der Arbeit“ und hier wurde der erste Wiener Gemeindebau errichtet. Zu dieser Zeit war der Fünfzehnte auch noch ein Zentrum des jüdischen Lebens. Dass dieses von den Nazis zerstört wurde, konnten auch die zahlreichen Widerstandsgruppen im Bezirk nicht verhindern. Nach dem 2. Weltkrieg wurde Rudofsheim-Fünfhaus schließlich immer dichter besiedelt: Heute leben hier über 70.000 Menschen aus 121 Nationen.

Das Team von artkicks. hat sich in liebevoller Kleinarbeit daran gemacht, die bewegte Geschichte des 15. Bezirkes filmisch aufzubereiten. Tatkräftig unterstützt wurde es dabei vom Bezirksmuseum, das seine umfangreichen Bestände zur Verfügung stellte. Durch moderne Computertechnik ermöglicht es der Film, in historische Fotos einzutauchen, längst verschwundene Gebäude wieder sichtbar und vergangene Zeiten lebendig zu machen.

„Bezirksgeschichte 15. Wien Rudofsheim-Fünfhaus“ ist der erste Teil einer Filmreihe, die in den nächsten Jahren alle Bezirke Wiens abdecken wird. Seit September 2007 ist der Film auf DVD im Buchhandel und in den Postfilialen des Bezirks erhältlich (Richtpreis 19,90€). Auch im Kino gibt es die „BezirksGeschichte“ zu sehen: Am 17., 25. und 26. November im Schikaneder. Außerdem werden auf Anfrage Sondervorstellungen für Schulen in der Lugner Kino City angeboten.

Die nächste Auskoppelung, „BezirksGeschichte 10. Wien Favoriten“, wird im Herbst 2008 veröffentlicht.



still07.jpg



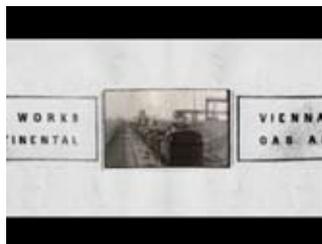
still08.jpg



still09.jpg



still10.jpg



still11.jpg



still12.jpg

2.4. Vertriebspartner

- Post AG (Postfilialen des Bezirks)
- Thalia, Landstraßer Hauptstrasse 2a-2b, 1030 Wien
- Thalia, Mariahilferstraße 99, 1060 Wien
- Bezirksmuseum Rudolfsheim-Fünfhaus
- Wien Museum
- faltershop <http://www.falter.at/web/shop/home.php>
- auf unserer Homepage: <http://www.artkicks.at>

3. Das Team von "Bezirksgeschichte 15. Wien Rudofsheim-Fünfhaus"

3.1. Kurzbiographien

Dipl. Ing. Helmut Potutschnig (ausführender Produzent)

Nach Abschluss seines Studiums wandte sich der Wirtschaftsingenieur gänzlich dem Film zu, wo er seine Erfahrungen im Bereich Marketing und Öffentlichkeitsarbeit als Produktionsleiter einbringen konnte. Mit dem ersten Teil der Bezirksgeschichte begründete er 2006 die Produktionsfirma artkicks.

Mag. Kerstin Paulik (Regie, Unternehmenskommunikation)

Kerstin Paulik studierte Vergleichende Literaturwissenschaften und Germanistik in Wien. Sie ist als Trainerin in der Erwachsenenbildung tätig und betreut bei artkicks. die Bereiche Drehbuch, Recherche, Regie und Unternehmenskommunikation. Darüber hinaus ist sie zusammen mit Helmut Potutschnig für die Planung und Organisation von Veranstaltungen, Projektmanagement und die Konzeption neuer Projekte zuständig.

Michael Potutschnig (Kamera, Schnitt, Design)

Michael Potutschnig begann seine filmische Tätigkeit 1999 mit dem Kurzfilm „Der Jäger“, der auf 3sat ausgestrahlt wurde. Er studiert Publizistik, Theater-, Film- und Medienwissenschaft sowie Kultur- und Sozialanthropologie. Sein zuletzt gedrehter Film ist das experimentelle Roadmovie „blau“, das im Frühjahr 2005 fertig gestellt wurde.

Wolfgang Semlitsch (Kamera, Animation, Vertrieb)

Wolfgang Semlitsch ist seit 1998 unter dem Namen c27 als Video-Künstler tätig. Sein film- und schnitttechnisches Knowhow bringt er schon seit 2006 in das Team von artkicks. ein. Neben den Bereichen Kamera und Animation betreut Wolfgang Semlitsch den DVD-Vertrieb.

Dipl. Ing. Arthur Fussy (Komposition, Ton)

Arthur Fussy arbeitet seit 1999 unter dem Pseudonym artelect als Musikkomponist und -produzent. Bei der Theaterorganisation stuthe realisierte er zahlreiche Produktionen für Sprechtheater. Im Frühjahr 2008 veröffentlichte er mit Georg Blume als Formation kunstblume das Jazzfunk-Album selfish man. Bei artkicks. ist Arthur Fussy für Komposition und Ton zuständig.

Sabine Bahn (Zeichnungen, Storyboard)

Sabine Bahn wurde 1985 in Salzburg geboren und lebt in Oberhofen am Irrsee. Nach der Pflichtschule absolvierte sie die Matura in der Handelsakademie Neumarkt, bis sie im Jahr 2004 begann, Multimediaarts an der FH Salzburg zu studieren. Sie arbeitet derzeit an ihrer Diplomarbeit zum Thema "Horror in den Medien Film und Videospiel".

Christian Niederberger (Animation, Design, Schnitt)

Christian Niederberger, geboren im nass-kalten Salzburg im Jahre 1982, erwärmte den Schulsessel nicht nur in der Fachschule für Tischlerei und Kolleg für ECODesign (ökologische Produktentwicklung), sondern beglückte mit seiner Wärme und Kreativität für Gestaltung den Lehrgang Multimediaart an der FH Salzburg. Zur Zeit ist er in seinen Interessensbereichen Grafik, Animation und Film hin und her gerissen, da er für jedes dieser Felder Liebe empfindet.

3.2. Fotos vom Team



team1.jpg



team2.jpg



team3.jpg

4. Kontakt

Filmproduktion artkicks.
GF Dipl. Ing. Helmut Potutschnig
Stolzenthalgasse 7/1-2
A-1080 Wien

Tel.: +43 (0)650 51 09 694
E-Mail: office@artkicks.at

Homepage: <http://www.artkicks.at>